

CIAO! 2017 ようこそ上野の森へ

Creative Innovation Artists in Oita

近年、大分県内では大分市や別府市、宇佐市などに拠点を置きながら大分のアートシーンに刺激を与え、魅力ある活動を展開するアーティストたちがいます。その中には、大分で生まれ育ったアーティストだけでなく、県外から移り住み大分に新たな風を送り込んでいる創造性豊かなアーティストも多く、大分ならではの現代アートを生み出しています。

本展では、活況を呈している大分県内において、斬新で個性的な活動を続ける絵画や建築、イラストレーション、デザイン等様々な分野のアーティストに焦点を当て、大分の美術の新たな魅力を紹介します。

また、本展は、美術館内にとどまらず、市美術館周辺の上野の森でも展示・イベントを展開し、自然環境とアートの関係を探ります。

展覧会タイトルの「CIAO」はイタリア語で親しいもの同士の挨拶を意味すると同時に、Creative Innovation Artists in Oita (大分の創造的な革新アーティスト)の略です。

EVENT | 関連イベント |

参加ご希望の方は、当日、会場にお集まりください。
受付：イベント開始30分前～ ☆一部事前募集があります。

4/15 (土) **網中いづる 公開制作&トーク** 無料
時間：14:00～15:30
場所：企画展示室

4/16 (日) **伊藤憲吾 アーキテクトトーク 「建築と活動」** 無料
時間：14:00～15:30
場所：企画展示室

4/16 (日) **Fab Lab Oita 「ポリゴンマスクをつくろう！」**
内容：紙を切って、折って、貼ってできるマスク(仮面)をつくります
5/7 (日) 時間：14:00～15:30
場所：企画展示室
参加費：500円/定員：各10人(先着順)
小学生以下は保護者同伴

4/16 (日) **井下悠 「図形を見立てて絵を描こう！そして展示しよう！」** 無料
23 (日) 時間：10:00～18:00
30 (日) 場所：企画展示室
5/7 (日) 4/23はトーク14:00～15:30

4/29 (土) **GW美術教室 「指でクルクル チョークでアート！」**
内容：カラフルなチョークをつかって、絵を描きます
時間：13:30～15:30
場所：市美術館 講師：市美術館職員
参加費：500円/定員：40人(多数時は抽選)
☆事前募集制 (詳細は市報・市美術館ホームページをご覧ください)
小学生以下は保護者同伴

4/30 (日) **GW美術教室 「キラキラ 色水遊び」**
内容：天然食用色素で作った基本の色水をつかって、たくさん色をつくりだします
時間：13:30～15:30
場所：市美術館 講師：市美術館職員
参加費：500円/定員：40人(多数時は抽選)
☆事前募集制 (詳細は市報・市美術館ホームページをご覧ください)
小学生以下は保護者同伴

5/3 (水) **アーティストフォーラム** 無料
時間：14:00～16:00
場所：研修室
講師：出展アーティスト
司会・コーディネーター：美術館職員

5/4 (木) **芝田知明 ステンレスアート・デモンストレーション** 観覧自由
時間：14:00～15:30
場所：市美術館中庭 (雨天時：企画展示室でアーティストトーク)

5/4 (木) **森の音楽会** 観覧自由
時間：15:30～16:15
場所：市美術館近くの森(雨天時：企画展示室)
演奏：邂逅フルートアンサンブル

5/5 (金) **三浦温 「ピクニックシートをつくろう！」**
時間：14:00～16:00
場所：市美術館中庭(雨天時：企画展示室)
参加費：1,000円/定員：10人(先着順)
小学生以下は保護者同伴

5/6 (土) **西宏武 アーティストトーク** 無料
時間：14:00～15:30
場所：企画展示室

交通案内

- バス
JR大分駅上野の森口(南口)バスのりばから中心市街地循環バス「大分きゃんばす」・「大分市美術館方面行」約7分
- タクシー
JR大分駅上野の森口(南口)から約5分
- 車
大分自動車道/大分ICから約10分



〒870-0835 大分市大字上野865番地
TEL. 097-554-5800 FAX. 097-554-5811

ホームページ

<http://www.city.oita.oita.jp/>→
総合案内[楽しむ]→大分市美術館へ



CIAO! 2017 ようこそ上野の森へ

Creative Innovation Artists in Oita

網中いづる<イラストレーション> 伊藤憲吾<建築> 井下悠<グラフィックデザイン> 芝田知明<ステンレスアート>
西宏武<絵画> Fab Lab Oita<ものづくり工房> 三浦温<服飾デザイン> 光浦高史<建築>



2017.4.14 (金) — **5.7** (日)

開館時間 = 10:00-18:00 (入館は17:30まで) 会場 = 大分市美術館企画展示室 (ほか)
休館日 = 4/17 (日)、24 (日) 観覧無料 ☆CIAO!2017期間中はコレクション展も観覧無料です。

主催 = 大分市美術館 後援 = 大分合同新聞社、NHK大分放送局、OBS大分放送、TOSテレビ大分、OAB大分朝日放送、エフエム大分、大分ケーブルテレビコム 協力 = アートプラザ



CIAO! 2017

ようこそ上野の森へ



Creative Innovation Artists in Oita



網中いづる
Aminaka Izuru
| イラストレーション |

1968年生まれ 宮城県出身 別府市在住
1989年 大分県立芸術短期大学
(現:大分県立芸術文化短期大学)美術専攻(絵画)卒業
1999年 セツ・モードセミナーで学ぶ
1999年 ベーター賞受賞
2002年 アパレル会社勤務を経てイラストレーターとして独立
2003年 TIS公募プロ部門大賞
2007年 講談社出版文化賞さしえ賞受賞
2012年 東京から別府へ移住
【主な書籍装画】
「野ばら」(林真理子・著/文藝春秋)、
新装版「ブリジット・ジョーンズの日記」シリーズ(角川書店)、
絵本「ふくはなにからできての?」(佐藤哲也・文/福音館書店)
他多数
2017年より雑誌「婦人友」表紙を担当
TIS(東京イラストレーターズソサエティ)会員



伊藤憲吾
Ito Kengo
| 建築 |

1976年生まれ 大分県大分市出身 大分市在住
1995年 大分県立鶴崎工業高等学校建築科卒業
建築設計事務所所属
2009年 建築設計事務所を設立
2010年～2015年 ART PLAZA U-40建築家展
(アートプラザ 大分市)
2012年 第27回豊の国木造建築賞 協賛賞
第6回建築九州賞 奨励作品
平成25年度日本建築士会連合会賞 奨励賞
2013年 第18回くもとアートボリス推進賞 選賞
2014年 第29回豊の国木造建築賞 協賛賞
2015年 ウッドデザイン賞2015
第30回豊の国木造建築賞 協賛賞
2016年 ミラノデザイナーズウィーク2016
共同出展(ミラノ イタリア)



井下悠
Inoshita Yu
| グラフィックデザイン |

1979年生まれ 大分県大分市出身 大分市在住
2002年 九州デザイナー学院卒業
デザイン事務所、NPO法人を経て2015年よりフリーランス
公益社団法人 日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)会員
2016年 Tokyo Midtown Award 2016 デザインコンペ
準グランプリ「作品名:おめでたい紙コップ」
【商品化】
© 2013年「全国架空書店ブックカバー」
制作・販売元:水稿
© 2017年「おめでたい紙コップ」
製造・販売元:サンナップ株式会社



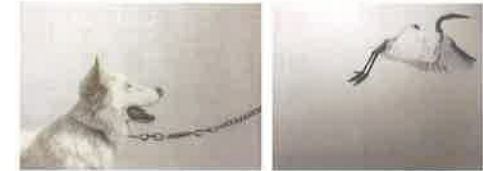
芝田知明
Shibata Tomoaki
| ステンレスアート |

1971年生まれ 大分県別府市出身 宇佐市在住
1989年 柳ヶ浦高等学校卒業
2012年 大分空港ターミナルにステンレス製の
「大分の海の幸」(太刀魚や車エビ他20点)を設置
2012年 ステンレスアートのデモンストレーション
(大分銀行ドーム・大分トリニーターホームイベント)
2014年 第1回宇佐神宮奉賛美術展
2014年 安心院美術会展
2015年 第2回宇佐神宮奉賛美術展(大賞)
2015年 第5回+△展(アートプラザ 大分市)
2016年 個展(大分銀行宗廟館 大分市)



西宏武
Nishi Hiromu
| 絵画 |

1987年生まれ 宮崎県都城市出身 大分市在住
2008年 大分県立芸術文化短期大学美術科卒業
2014年 朝日新聞Next Art展(銀座松屋 東京都)
2015年～2017年 昭和会展(日動画廊 東京都)
2015年 和田英作・和田早苗記念
全国絵画コンクール和田英作賞
2016年 英展(田川市美術館 福岡県)
2016年 世界絵画大賞展 協賛社賞
2016年 新潮流展16(大分県立美術館 大分市)



Fab Lab Oita
ファブラボ大分
| ものづくり工房 |

ファブラボ大分は、2014年1月26日に、全国で7番目、九州では
初めて誕生したファブラボ(デジタルからアナログまでの多様
な工作機械を備えた、実験的な市民工房のネットワーク)。さま
ざまなデジタル工作機械を活用、自らの手でものをつくるとい
うことを大切に、また、アイデア湧出の場として活動を行って
いる。2016年大分市中央町に移転、さまざまな人が集い、その
中で新しいものが生まれる場所になることを目指して活動中。
Fab Lab Oita
2014年1月 Fab Lab Oita オープン
(大分県大分元気創出事業)
2014年11月 デジタルものづくりフェスタ開催
(iichikoアトリウムプラザ 大分市)
2015年8月 ファブフェス開催
(九州電力株式会社大分支社 本館1階)
2016年6月 大分市中央町に移転、リブーン
2016年10月 大分県デザイン協会主催 Design Café 3出展
(アートプラザ 大分市)
他、国内外でワークショップ等実施



三浦温
Miura On
| 服飾デザイン |

1972年生まれ 大分県別府市出身 別府市在住
1998年 大阪芸術大学建築学科卒業
2004年 個展「JESUS SAID LOVE YOUR ???」
cafe GARDEN
2005年 個展「JESUS SAID ♥ YOUR ???」大分市内BAR
2009年 合同展「salon works」アートプラザ
2010年 合同展「花＊花展」(大分市美術館研修室)
2011年 個展「冬展」(大分市府内町空き店舗)
2012年 個展「あの時の夏展」(cafe GARDEN)
2012年 アトリエ兼ショップオープン
2012年～ファッションショー「ホントの時間」
(永久別府劇場 別府市)
2006年～2015年 上野の森アートフェスタ(大分市美術館)



光浦高史
Mitsuura Takafumi
| 建築 |

1977年生まれ 神奈川県川崎市出身 大分市在住
2000年 早稲田大学理工学部建築学科卒業
2000年 建築設計事務所所属
2009年 建築設計事務所を設立
2010年 第25回 豊の国木造建築賞 優秀賞
2010年～2012年
ART PLAZA U-40建築家展(アートプラザ 大分市)
2010年 ART PLAZA U-40建築家展 来場者投票第1位
2014年 魁!! リノベ塾 塾長
2015年 グッドデザイン賞受賞(税理士法人シーウエイブ)
グッドデザイン賞受賞(bamboo bamboo)
グッドデザイン賞受賞(滝山団地Y邸リノベーション)
2016年 建築九州賞 受賞(別府温泉テラス御堂原)
2013年～現在 日本文理大学工学部建築学科非常勤講師
2014年～現在 大分大学工学部福祉環境工学科
建築コース非常勤講師

